

Затерянное царство Ло-Мантанг ДЖИП-ТУР

В шапке документа: город-крепость Ло-Мантанг в Мустанге, Непал. Автор [фото](#): Rahul Pradhan, Лицензия: Creative Commons

Транс-Гималайский джип-тур в Мустанг

Продолжительность: 14 дней / 13 ночей

Даты: сентябрь, октябрь и ноябрь 2024 г., другие даты в 2024—25 гг. под ваш запрос;

Маршрут: Катманду — Дарбар — Сваямбуднатх — Боуднатх — Покхара — Татопани — Тангбе — Челе — Самар — Ранчхукан — Гами — Ло Гекхар — Царанг — Ло-Мантанг — Чхосер — Тингкар — Царанг — Лури Гомпа — Гилинг — Самар — Чуксанг — Татопани — Покхара — Манакамана — Катманду



Туроператор **АС-ТРЕВЕЛ** приглашает в уникальный тур по экзотическому [Непалу](#). Обитель Богов – Шамбала, и сюда тысячелетиями стремились жрецы, монахи и мудрецы. Мистическое, запретное царство, которое на протяжении веков скрывалось в потусторонней горной долине на севере Гималаев. Мало что может побудить путешественников отправиться в путь и открыть для себя королевство Ло.

Древний замок в королевстве хранит тайну, о которой мало кто знает до сих пор.

Независимо от того, известен ли он как «королевство Ло», «Запретное царство», «Город-крепость», «Город внутри стен» или просто «Ло-Мантанг», существует неоспоримое искушение посетить этот город мифов и фактов на протяжении десятилетий.

Более того, путешествие туда проведет вас через засушливые, красочные и суровые пейзажи, не похожие ни на что другое в мире. Захватывающий путь в место, которое многие исследователи отметили как «более тибетское, чем *Тибет*». *Лоба* — жители *Ло-Мантанга*, культурно и этнически связанные с народом *Тибета*.

До 1950 года *округ Мустанг* был отдельным королевством в границах *Непала*. *Верхний Мустанг* был открыт в 1994 году, и посещение этого региона сегодня похоже на шаг назад во времени.

Три монастыря Ло-Мантанаг и королевский дворец являются главной достопримечательностью этого древнего царства.

История последнего запретного королевства в *Гималаях* тесно связана с религией и культурой Тибета и восходит к XIV веку, когда регионом правили короли *Ло*. Они были известны своим богатством и властью и контролировали торговлю вдоль реки *Кали-Гандаки*, протекающей через *Мустанг*.

Эта высокогорная долина, лежащая за могучими Гималаями, является одним из последних мест на земле, где процветает тибетский буддизм и древняя вера Бон.

Добро пожаловать в Непал!



Программа тура

День 1: Катманду

Прибытие в *Катманду* – столицу [Непала](#).

Встреча в аэропорту с приветственными шарфами (*хада*) и трансфер в отель.

Город *Катманду* расположен на высоте 1400 м над уровнем моря в живописной долине, окруженной цепью *Великих Гималаев*.

Прибытие, размещение и отдых.

Вечером можно прогуляться по извилистым древним улочкам и влиться в атмосферу мистического городка.

Ночь в отеле.



День 2: площадь Дарбар – бонский монастырь – ступы Сваямбуднатх и Боуднатх

Завтрак.

Экскурсии: во дворец площади *Дарбар* – сердце *Катманду* и его исторический центр; в дом-храм живой богини *Кумари* – покровительницы королевских династий.

В монастырь *Тритен Норбуце*, является единственным монастырем бонской традиции. Первоначально монастырь Тритен Норбуце был основан в XIV в. в центральном *Тибете* великим бонским учителем *Шен Нимой Гьялценом*, родившимся в 1360 г. Он был потомком рода *Шен*, линии преемственности *Будды Тонпа Шенраба*, основателя бонской религии.

Много веков *Тритен Норбуце* был одним из четырех основных бонских монашеских учреждений в *Тибете*, который давал полное бонское культурное и религиозное образование.

К буддийской ступе *Сваямбуднатх*, которой более 2 тыс. лет – одной из наиболее священных ступ в Непале, расположенной на вершине одноименного холма на западе долины *Катманду*.



Холм *Сваямбунатх*, как говорил *Трилишук Ринпоче*, был благословлен тысячами будд и будет еще благословлен всеми буддами этой *кальпы*, а *Далай-Лама VII* утверждал, что эта ступа – источник счастья для всего мира и произнесенные здесь молитвы имеют в 13 миллиардов раз большую силу.

К буддийской ступе *Боуднатх* (V в.), которая находится в 5 км к востоку от центра *Катманду* считается самым большим и самым важным буддийским святым местом во всем Непале.



Она содержит реликвии буддийского мудреца, возможно, части тела Будды, священные тексты и другие церемониальные предметы.

Каждое вращение молитвенного круга эквивалентно чтению мантры, выбитой на нем одиннадцать тысяч раз.

Ступа прославилась по всем Гималаям, благодаря своей способности исполнять желания и благословлять.

Ночь в отеле.

День 3: Катманду – Покхара – Татопани (1190 м, 192 км, ок. 5 ч.)

Завтрак.

Трансфер в аэропорт и полет в *Покхара* (25 мин., 860 м).
Прибытие и отъезд в *Татопани* – небольшую красивую деревню рядом с горной рекой и природными горячими источниками.

Вы можете принять ванну в горячем источнике, которая расслабит и наполнит природной энергией.

Осмотр достопримечательностей: самый длинный подвесной мост, соединяющий район *Баглунг* и *Парват*, длиннейший и самый высокий мост в Непале.

Бени Базар (800 м) – районный центр *Мьягди*, который находится в месте слияния рек, *Кали-Гандаки* и *Мьягди*. Он также известен как «ворота в Мустанг». Из соседних деревень *Бени* можно увидеть завораживающую красоту разнообразных снежных вершин хребта *Аннапурны*. Отсюда видно более десятка пиков хребта *Дхаулагири*, таких как *Аннапурна*, *Нилгири*, *Чурайн*, *Манапати*, *Гурджа*.

Галешор Махадев (950 м) – известный храм, посвященный богу *Шиве*. Внутри храма находится *лингам* Шивы, высеченный из черного камня.

Горячий источник (1100 м) – природный источник, обладающий целебными свойствами. Из-за высокого содержания минералов в воде и лечебного эффекта источники остаются популярными. Причинами их появления были тектонические сдвиги глубоко под поверхностью земли, которые производят геотермальную энергию, нашедшую выход в горячих источниках.

Ночь в гест-хаусе.

День 4: переезд в Кагбени через Муктинатх (3800 м, ок. 6–7 ч.)

Осмотр достопримечательностей: *Марфа* (2700 м) – красивая деревушка, дожившая до нынешнего времени. Само название «мар», означает «трудолюбивый», а «фа» – «люди».

Селение называют «яблочной столицей» страны, здесь производят бренди «*Марфа*» и джемы из местных горных фруктов.



Над деревней возвышается монастырь *Ньингма*, из которого открывается прекрасный вид на окрестности и долину реки *Гандаки*. Над монастырем находится *чортен*, нарисованный на скале, и несколько небольших каменных чортенов на уступах внизу.

На южной окраине *Марфы*, на противоположном берегу реки *Гандаки*, находится лагерь тибетских беженцев и *Гомпа Чхайро*, первый монастырь *Ньингма*, основанный в районе *Мустанга*.

Храм *Муктинатх* (3800 м) – известное место паломничества буддистов, индуистов и прочих верующих.

Для индуистов *Муктинатх* – священное место спасения. Они верят, что купание в здешних водах и 108 священных источниках, гарантирует спасение после смерти. Говорят, что индуистский бог *Брахма* зажег вечный огонь, горящий в *Муктинатхе*.



Для буддистов *Муктинатх* – место, куда приходил медитировать великий мудрец *Гуру Ринпоче (Падмасамбхава)*, принесший буддизм в *Тибет*.

Этот район является идеальным местом для поиска окаменелых аммонитов (*Шалиграм*), которые встречаются в верховьях реки *Кали-Гандаки*.

Эта часть Непала населена *гурунг*ами и *магарами* в нижнем течении реки, *тхакали* вокруг *Джомсома* и людьми с сильными тибетскими корнями, *лопа*, вокруг *Муктинатха* и выше в *Мустанге*.

Ночь в гест-хаусе.

День 5: переезд в **Гами** (3510 м, 205 км, ок. 6 ч.)

Осмотр достопримечательностей: *Тангбе* (3040 м) – небольшая деревушка в *округе Мустанг*, расположенная на мысе с видом на ущелье *Гандаки* между *Кагбени* и *Чусангом*.

Жители деревни *Тангбе* называют себя «*тангбетани*». Большинство танбетани носят фамилию *Гурунг*, а некоторые используют *Тангбетани* или *Тангбе*.



Тангбетани были описаны как коренные жители Непала, проживающие в районе *Барха-Гаун* в *Мустанге*. Внешне они напоминают *Лхобу* и находятся под влиянием тибетской культуры. У них есть свой уникальный язык, называемый «*серке*», что означает «*золотой язык*». А также своя уникальная одежда, украшения, традиционные культурные песни, которые поют во время фестивалей.

Челе (3050 м) – маленький поселок, находящийся на древнем пути торговли солью между *Тибетом* и *Непалом*.

Люди *Челе*, в основном, тибетские буддисты, и у них есть свой уникальный язык и обычаи, которые сохранились на протяжении веков.

Деревня известна своим захватывающими дух видами на окружающий горный массив *Гималаев*. В деревне есть несколько *чортонов* и стен *мани* (каменные стены с молитвами), которые были построены вдоль торгового пути. Его потрясающая природная красота, богатое культурное наследие и дружелюбное сообщество делают его обязательным местом посещения для всех, кто путешествует по *Верхнему Мустангу*.

Самар (3660 м) – небольшой поселок *Верхнего Мустанга*, этот регион оставался нетронутым внешними культурами на протяжении многих веков.

Поход в пещерный монастырь *Ранчхукан* (монастырь *Чунгси*), расположенный на пути к *Верхнему Мустангу*.

Пещера *Ранчунг* – популярное место паломничества *Мустанга* как для индуистов, так и для буддистов. Считается, что *Гуру Рингпоче* медитировал в этой пещере в VIII веке. Именно монастырь, где медитировал *Падмасамбхава*, находился над пещерой. Пещера также связана с индуистским богом *Шивой*. Считается, что это место, где он медитировал во время своего путешествия на *Кайлас*.



На стенах пещеры *Рангчунг* есть много естественно созданных божеств, они выглядят как самовозникшие. На противоположной стороне пещеры можно увидеть естественную фигуру целующихся людей в скале стены. Местные жители веками использовали эти пещеры как место поклонения, медитации и уединения.

Гами (3510 м) – скрытое поселение в отдаленной части района *Мустанга*. Уникальная культура, архитектура и природная красота поселка делают ее обязательным местом посещения для гостей. Богатая история, древние монастыри и традиционный образ жизни делают ее незабываемой для посетителей, которые хотят погрузиться в местную культуру и узнать о традиционном образе жизни народа *Гами*. Путешественники, которые посещают деревню *Гами*, могут испытать теплое гостеприимство местных жителей и узнать больше об уникальной культуре и традициях этого отдаленного *Непала*.

День 6: переезд в **Царанг** (3560 м, 12 км, ок. 2 ч.)

Обзор достопримечательностей: монастырь *Ло Гекхар* (*Гхар Гомпа*) (3950 м) считается одним из наиболее значительных объектов культурного и религиозного наследия *Мустанга*. Он был построен в VIII веке еще до *Самья Гомпы* в Тибете. Это крупный структурный комплекс, включающий многочисленные *чортоны*, раскинувшиеся на плодородном склоне с несколькими природными источниками.

Деревня *Царанг* (3560 м) (дворец и монастырь) – красивое историческое место, расположенное в районе *Мустанг*. Она находится недалеко от реки *Кали-Гандаки* и окружена величественными горами.



Деревушка известна своей древней архитектурой, богатой культурой и уникальным бытом ее жителей. Его богатая история и культура, потрясающая архитектура и красивые пейзажи делают его уникальным и незабываемым для путешественников. Буддийские *чортены* (ступы), святые стены *мани*, священные флаги, монастырь, дворец, традиционные дома с плоскими деревянными крышами, узкие улочки с каменными плитами и окружающий ландшафт являются достопримечательностью этой деревни.

Главной достопримечательностью является древний монастырь, известный как *Красная Гомпа*, построенный в XIV в. Внутренние стены монастыря украшают прекрасные фрески, статуи и мандалы, изображающие жизнь *Будды* и других божеств. Монастырь считается одним из старейших и наиболее важных монастырей *Верхнего Мустанга*.

Старинный дворец местного короля «*Дворец Царанг*», построенный в XVI в., является прекрасным образцом традиционной тибетской архитектуры с замысловатой резьбой по дереву и красочными фресками.

Ночь в гест-хаусе.

День 7: переезд в Ло-Мантанг (3810 м, 12 км, ок. 1 ч.)

Осмотр достопримечательностей: посещение 3 главных монастырей в *Ло-Мантанге* (*Драгкар-Тегчен Линг Гомпа*, *Джампа Гомпа* и *Тхупчен Гомпа*).

Монастырь *Тхупчен* основан в XV в. третьим королем *Ло, Таши Гоном*. Он построен из местного камня, глины и дерева. Внутри старинные настенные росписи, золотая вязь. Монастырь Тупчен протяжен в длину на 37,20 м и в ширину на 24 м. В монастыре есть древние настенные буддийские росписи, нарисованные оттенками бирюзы, малахита, корицы и золота. Его структура, древние настенные росписи, статуи, львиные головы и делают это святое место более привлекательным и интересным для посещения.



Драгкар-Тегчен Линг Гомпа (*Чоде Гомпа*) основан в XIII в. в Ло-Мантанге, построен в период правления короля *Ама Пала*. Это монастырь школы *Сакья-па*, к которой принадлежат самые известные и крупнейшие монастыри



Верхнего Мустанга. В этом монастыре также живут самые высокопоставленные *ламы* этого региона. Сейчас этот монастырь работает как школа для монахов.

В том же комплексе есть монастырский музей, где можно исследовать древние, исторические, культурные и религиозные артефакты, включая писания веры *Бон-по*.

Монастырь *Джампа Лаканг* построен в начале XIV в. королем *Ангоном Сангпо* на плато на высоте 3840 м над уровнем моря в *Ло-Мантанге*, бывшем королевстве *Ло*. Трехэтажный монастырь, построенный на площадке 42 м в длину и 24 м в ширину, с высотой 16 м и главным входом, выходящим на восток.



Ночь в гест-хаусе.

День 8: поездка в восточную долину Чхосер

Осмотр достопримечательностей: пещера *Шиджа Джонг (Чхосер)* – одна из наиболее загадочных и удивительных пещер в *Верхнем Мустанге*, которая находится недалеко от границы с *Китаем (Тибет)*. Тайны небесных пещер Непала привлекают внимание археологов со всего мира. Верхний Мустанг – один из лучших образцов пещерной цивилизации. Это 5-этажное здание на скале. Он состоит из более чем 40 комнат, а также многочисленных лестниц, ведущих на другой этаж. Окна тоже есть, а с 5-го этажа видно трансгималайскую землю долины *Чхосер*. Из окна пещеры *Джонг* открывается потрясающий пейзаж долины *Чхосер* и окружающих гор. Это искусственная пещера, которую жаждали во время Тибетской войны. Поскольку долина находилась под угрозой, люди, жившие в *Чхосере* и соседних деревнях, прятались там, спасаясь от жестокости.

В X в. частые войны заставляли жителей деревни прятаться в пещерах вместе со своими семьями. В 1400-х годах пещеры использовались для медитаций, складов и военных смотровых площадок, отражающих пещерную цивилизацию древних людей.

Пещерный монастырь *Нунху Гомпа (Ло-Нифу)* – буддистский монастырь, частично встроенный в скалу с еще большим количеством пещер. Под монастырем находится здание в полоску белого, цвета охры и синего цвета. Объединенных здания впечатляют и есть несколько ступенек, ведущих к главному монастырю с глинобитными стенами, окрашенному красной краской. Действительно, именно эта красная краска, покрывающая глиняные кирпичи, которые затем разбрызгиваются по скале, создает впечатление, будто они одно целое.



Монастырь *Гхарнху*, находящийся в *Восточной долине Ло-Мантанга*, где можно увидеть отпечаток стопы *Гуру Ринпоче*.

Возвращение в *Ло-Мантанг*.

Ночь в гест-хаусе.

День 9: поход к горячим источникам – **Тингкар – Царанг** (3560 м, 11 км, ок. 1 ч.)

Осмотр речной долины и возвращение в *Ло-Мантанг*.

После обеда, осмотр достопримечательностей: *Тингкар (Тинггар)* – самая популярная деревня в долине *Чхонхуп*, Западная долина Ло-Мантанг. Эта деревня расположена на склоне холма с видом на соседние деревни и поля. Вид на *Тингкар* со стороны *Пхува-гаона* похож на формирование [Поталы](#) в *Лхасе*, Тибет.

Дворец *Таши Гефель (Летний Дворец Раджей)* был построен примерно в XV в. первым королем *Мустанга*, королем *Амадом Палом*. Он построен из глины, камня и дерева и имеет девять углов. Настенные росписи и надписи написаны шрифтом *Ранджана*. Главный вход во дворец находится на востоке. Дворец окрашен белой известью. Во дворце хранится коллекция текстов, таких как *Канджур*, *Тенджур*, *Астха Сахасрика Праджняпарамита* и *Сатасахасрика Праджняпармита*. Стена вокруг дворца и города действует как крепость.

Царанг (Чаранг) – вторая по величине деревня во всем регионе Мустанга. Она когда-то была важной остановкой для древних караванов, которые курсировали между Тибетом и Индией, перевоза большое количество соли.

В настоящее время Чаранг – это мирное, безмятежное место, где можно почувствовать духовность. Деревушка похожа на оазис в пустыне, с тщательно ухоженными террасами, добавляющими зелень к бесплодному горному пейзажу с оттенками коричневого, охристого, желтого и черного.



Яркие молитвенные флажки развеваются на прохладном ветру. Тибетские буддийские стены *чортонов* и *мани* окружают деревню с домами в типичном стиле Мустанга, которые образуют лабиринт узких, выложенных камнем улочек и побеленных глинобитных и каменных домов с плоскими крышами, которые так идеально сочетаются с окружающим ландшафтом.

Ночь в гест-хаусе.

День 10: переезд в **Лури Гомпа – Гилинг – Самар** (3660 м, ок. 4 ч.)

Лури Гомпа – красивый исторический буддийский монастырь, находится в регионе Верхний Мустанг. Монастырь высечен в скалах из песчаника и представляет собой впечатляющее архитектурное чудо.

Весь комплекс Лури Гомпа состоит из ряда соединенных между собой пещер, чортенов и молитвенных флажков. Пещеры украшены с многочисленными изящными фресками, изображающими жизнь Будды и его учение, школа *Ньингма Каргьюпа* тибетского буддизма. Стены и потолок этого монастыря украшены множеством изображений XIV в. или даже более древних.



Таинственный монастырь *Лури* – одно из лучших мест для достижения *сиддхи* посредством медитации.

Чортен внутри пещерного монастыря *Лури* украшен восемью благоприятными символами и четырьмя божествами-хранителями. Дом содержит изображения Намгьяла, Кхадчери, Ваджрасаттвы и Локешвары в 4 направлениях на восток, запад, север и юг соответственно. Есть также много изображений лам, восьми сиддхов и мандалы. Это исторический религиозный объект и культурное наследие Мустанга.

Гилинг (3340 метров) – это большая деревня, в которой есть священный монастырь и школа *Шри Джанадзьоти*. Город Гилинг в Верхнем Мустанге расположен под скалистой горой и разделен на две части с монастырем в центре: справа школа, а слева жилой район.

Самар – это небольшая деревушка *Верхнего Мустанга*.

Ночь в гест-хаусе.

День 11: Чуксанг – Татопани (1190 м, 235 км, ок. 6 ч.)

Поездка в *Чуксанг* (2980 м) и осмотр монастыря через реку *Кали-Гандаки*. Здесь красивая старейшая настенная живопись. *Чуксанг* (*Чхусанг*) – небольшое поселение, расположенное в районе Мустанга. Деревня *Чхусанг* лежит на слиянии рек *Наршинг* и *Кали-Гандаки* между *Тангбе* и *Челе*. Это село окружено богатыми полями ячменя, пшеницы, гречки, гороха, горчицы, яблоневыми садами, абрикосами и другими доступными фруктами. Она известна своими потрясающими пейзажами, традиционной культурой и теплым гостеприимством. Эта деревня расположена в живописной долине и окруженной высокими горами и красными скалами, множеством небесных пещер. Чуксанг известен своей потрясающей природной красотой, уникальной культурой и древней архитектурой. Жители деревни Чуксанг в основном происходят из общин *Гурунг*, *Лова* и *Такали*, которые живут в этом регионе на протяжении нескольких поколений.

Ночь в гест-хаусе.

День 12: переезд в Покхару (860 м, 192 км, ок. 5 ч.)

Долина *Покхара* – «ворота в район *Аннапурны*», где многие путешественники находят свою Шангри-Лу, занимает первое место в списке мест, которые обязательно нужно посетить в Непале.



Спокойная красота *Покхары* была предметом вдохновения для многих писателей и путешественников. Его чистейший горный воздух, впечатляющий фон заснеженных вершин, голубые озера и окружающая зелень делают его «Жемчужиной Гималаев», местом с удивительным природным расположением. Благодаря великолепному хребту *Аннапурны*, образующему фон, и безмятежности группы из 9 озер с тремя основными - *Фева*, *Руна* и *Бегнас* – Покхара является отличным местом для отдыха.

Лодочная прогулка по озеру *Фева* до островного священного храма богини *Шакти*. При ясной погоде можно созерцать вершины хребта *Аннапурны* отражающиеся в водной глади бирюзового озера *Фева*.

Ночь в отеле.

День 13: Покхара – Манакамана – Катманду (1400 м, 6 ч.)

Завтрак.

Выезд в Катманду (6 ч.). Экскурсия в индуистский храм *Манакамана*, находящийся на вершине холма на высоте 1300 м и окруженный небольшой непальской деревушкой.

«Манакамана» означает «желания». Люди верят, что богиня *Манакамана (Шакти)* исполняет желания тех, кто поклоняется ей с чистым сердцем. Горную вершину, на которой располагается храм, вам предстоит покорить на канатной дороге. Сказочные горы и обворожительная природа, изумрудные террасы и орхидеи порадуют вас на всем пути.



Прибытие, размещение и отдых.

Свободное время для покупок этнических сувениров и последних прогулок.

Ночь в отеле.

День 14: ВЫЛЕТ ДОМОЙ

Завтрак.

Освобождение номера в 12:00.

Трансфер в аэропорт и вылет из *Катманду*.

Стоимость тура

- при группе от 2 чел.: 401 035 р. (\$**4244**) на чел.
- при группе от 3 чел.: 368 431 р. (\$**3899**) на чел.
- при группе от 4 чел.: 324 958 р. (\$**3439**) на чел.

Внимание: все материалы и цены, размещенные на сайте и данном предложении, носят справочный характер и не являются ни публичной офертой, определяемой положениями ст. 437 (2) ГК Российской Федерации, ни рекламой. Предложение предназначено для юридических лиц. Оплата производится только в рублях, по курсу компании, опубликованному на сайте actravel.ru на день полной оплаты. Для справки цена указана в USD.

Стоимость на произвольные даты 2024—25 гг. уточняйте перед бронированием

В СТОИМОСТЬ ВКЛЮЧЕНО

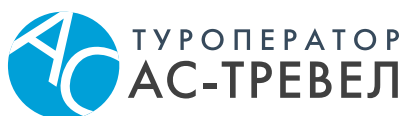
- Размещение в отеле **3★** в двух-/трехместном номере с завтраком (Катманду – Покхара)
- Размещение в гест-хаусах по дороге в Мустанг
- Разрешение для национальных парков Аннапурны и Мустанга
- Экскурсии с русскоговорящим гидом в долине Катманду
- Экскурсии с англоговорящим гидом в Мустанге
- Одно катание на лодке по озеру Фева в Покхаре (ок. 1 ч.)
- Трансферы по программе
- Авиаперелет: Катманду – Покхара
- Авиаперелет: Катманду – Покхара (для горного гида)
- В Мустанге полный пансион (завтрак/обед/ужин – фикс. меню, 3 чашки чая/кофе в день)
- Все входные билеты по маршруту.

В СТОИМОСТЬ НЕ ВКЛЮЧЕНО

- Международный перелет
- Непальская виза (по прилету в аэропорту): \$30 на чел. (15 дней), требуется 1 фото (3×4)
- Обеды и ужины в Катманду и Покхаре (от \$10 на чел. за раз)
- Международная мед. страховка на активный отдых (делается заранее)
- Все личные расходы
- Напитки
- Чаевые: гиду, водителю, носильщикам и т. д.
- Прочие расходы, не указанные в программе
- Расходы при непредвиденных ситуациях, связанных со стихийными бедствиями национального масштаба, форс-мажоры, погода, отмена рейсов и т. д.

Примечания

- Для получения разрешений будет нужна копия паспорта (по элект. почте) + 2 цветных фото паспорт. размера.



РТО №001262 в Едином федеральном реестре туроператоров
Вернадского просп., д. 37 корп. 1Б, Москва, 119415, Россия
тел.: +7 495 740-29-89; сайт: actravel.ru; mail: ac@actravel.ru

